Groupe 1

En quoi les démarches présentées ce matin sont-elles des sources d'inspiration pour vous ? Donnez des exemples

Concernant les deux démarches

- la dimension ludique (interaction) (jeu vidéo)
- diversité de participants, utilisations de technologies informatiques
- Elles tentent d'apprivoiser des outils numériques collaboratifs (y compris avec des publics non-initiés)
- Elles apportent chacune une dimension innovante
- Offrent aux participants des contreparties (social, familiarisation avec des nouveaux outils et quelque chose que l'on peut discuter) immédiates/hors projet

Unlimited Cities : le cas d'Anières

- La réalité augmentée des propositions => représentation directe d'un imaginaire ou un futur
- les possibilités infinies de l'outil
- Rôle du médiateur pour l'utilisation du numérique

Processus Codha à Versoix

- Une participation ludique et accessible à tous
- l'esprit d'équipe, créé à partir de rencontres polymorphes
- ambiance festive, langage "pas trop technique", collaboration sans "compétition"
- Les participants futurs habitants de la codha sont aussi maitre d'oeuvre et c'est un plus pour la conceratation. Souvent les futurs habitants ne sont pas connus

Groupe 2

En quoi les démarches présentées ce matin sont-elles semblables et en quoi sont-elles différentes selon vous ?

Semblables

- adaptation de la démarche durant le processus aussi dans les objectifs
- Importance du vocabulaire commun
- Porteur de démarche <> concepteur
- volonté de créer une cohésion sociale/esprit d'équipe
- Implication de la population en relation directe avec le sujet (voisons, habitants, futurs habitants...)
- Intelligence collective
- intelligence de groupe
- Tous les interlocuteurs sont traités également. Souci d'éviter la hiérarchie
- Travail de participation en amont des éléments "concrets"
- implication des enfants
- libérer les imaginaires - pousser à la création
- Participation avant le CdC
- Hybridation des compétences

Différentes

- développement d'Outils générique (site internet) vs spécifiques (sur mesures
- concurrence de bureaux remplacé avec partage de cahier de charge
- Une (seule) équipe
- Le projet d'Anière se base sur une apllication numérique évolutive
- Place du numérique
- Relation moins intégrée entre professionel ou non
- site spécifique (parcelle) vs échelle commune
- le rapport entre professionnels et population
- Interactions régulières vs ponctuelles
- ateliers contributifs ouverts vs listes de participants
- Echelle communale versus locale
- Dimension formatrice
- rencontre des habitants dans la rue vs invitations des participants
- Réflextion d'une part sur l'échelle architecturale

Commentaires

- Comment controler ce qui se met dans la base de données de l'application Host lab
- réponse ; contrôle post ;les responsables du déploiement reçoive des mails en temps réel pour contrôle mais en fait comme les interactions se font avec médiateurs pas un vrai sujet
- investissement enorme de rassources pour toutes - est ce que c'est pratique pour tous les projets
- Durée des démarches ?